



BUENOS AIRES JAZZ.10

FESTIVAL INTERNACIONAL DEL 3 AL 8 DE DICIEMBRE



David Venitucci → ver perfil

◀ ver el show en imágenes

▶ inicio ▶ translate to english ▶ regístrese ▶ volver a festivales

facebook twitter

NOTICIAS

PROGRAMACIÓN 2010 ▾

SEDES

ENTRADAS ▾

ACERCA DE ... ■

SOBRE BAJ
DIRECTOR ARTÍSTICO: ADRIÁN IAIES

PROGRAMACIÓN 2010 ■



DÍA X DÍA
POR SEDE
CONCIERTOS
EL AULA
ACTIVIDADES ESPECIALES



ARTISTAS ■
NACIONALES
INTERNACIONALES
REPATRIADOS

GALERÍA DE FOTOS ■



PRENSA ■
ACREDITACIONES
OFICINA DE PRENSA
GACETILLAS
MATERIAL FOTOGRÁFICO
LOGOS INSTITUCIONALES

EDICIONES ANTERIORES ■



ENTRADAS ■
ONLINE
PUNTOS DE VENTA

TURISMO ■

INFORMACIÓN TURÍSTICA
OPERADORES TURÍSTICOS

CONVOCATORIA ■

EL AULA: WORKSHOP DE CANTO
POR CHRISTINE CORREA

NOTICIAS

04 sab 2010

UN DÍA PLENO EN EL RECOLETA

Este sábado soleado y cálido en Buenos Aires, es el primer día a plena actividad en el Festival con recitales gratuitos y demás actividades en el Centro Cultural Recoleta. A las 15 h en el Patio del Aljibe, el grupo Rey Tambor liderado por Hugo Fattorusso dará una clínica gratuita sobre tambores. A las 17 h en el mismo patio, se presentará el sexteto que lidera el joven contrabajista Juan Bayon y a las 18 h, será el turno de la cantante Marian Fossati (foto). A la misma hora, en el escenario de la Terraza, estará la cantante Alejandra Martín acompañada por Ricardo Lew, Juan Pablo Navarro y Luis Ceravolo. Y en el microcine del Centro Cultural, se proyectará el documental "Charlie Haden: Rambling boy", de Reto Cafuff.

Desde las 19, en la Terraza se podrá escuchar a la legendaria Fénix Jazz Band, programado por el legendario ciclo "Jazzología". A la misma hora, en el Patio del Aljibe subirá a escena el bajista Paul Dourge y cuarteto. A las 20 h en la Terraza, será el turno del pianista "Patán Vidal" y la cantante Debora Dixon. Y para cerrar la jornada a puro jazz en el Recoleta, a las 21 h se presentará el gran Hugo Fattorusso junto a tres jóvenes percusionistas uruguayos con el proyecto Rey Tambor.



[contacto](#) | [ir arriba](#)

